

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΩΝ
ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Αθήνα 22-09-2023
Αρ. Πρωτ.: 448023

ΑΔΑ :

Ταχ. Διευθ.: Παν. Τσαλδάρη (Πειραιώς) 81
Ταχ. Κώδικας: 10553
Πληροφορίες: Βασιλόπουλος Δ
Τηλέφωνο: 2103215548
E-mail: dsa@culture.gr

ΘΕΜΑ: Απόφαση λύσης σύμβασης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για τις ανάγκες του υποέργου 3 «Συντήρηση του διακόσμου», της Πράξης «Αποκατάσταση Θεάτρου 'Απόλλων' Πατρών με τη λειτουργική επανάχρηση του», με κωδικό ΟΠΣ 5076401, που υλοποιείται με την μέθοδο της αρχαιολογικής αυτεπιστασίας από την Δ.Σ.Α.Ν.Μ.

Έχοντας υπόψη:

- 1) Το άρθρο 81 του Ν. 1958/1991 (ΦΕΚ/122/Α/05-08-1991) για τον τρόπο εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων, όπως ισχύει.
- 2) Το άρθρο 2, παρ. 2, περ. η' και το άρθρο 38, παρ. 2 του Ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/Α/2021) «Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στον δημόσιο Τομέα και ενίσχυση του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) και λοιπές διατάξεις» και αναλογικά και όπου δεν ρυθμίζεται με τους όρους της παρούσας τις λοιπές διατάξεις αυτού.
- 3) Το Ν.4727/2020 (ΦΕΚ 184/Α/2020) Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις.
- 4) Το άρθρο 41 του Ν.3979/2011 αναφορικά με την επέκταση των εβδομαδιαίων ωρών εργασίας των μονίμων υπαλλήλων και του προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου του Δημοσίου, των Ο.Τ.Α α' και β' βαθμού και λοιπών Ν.Π.Δ.Δ. και όσων κατηγοριών προσωπικού υπηρεσιών και φορέων του δημοσίου τομέα ακολουθούν το ωράριο αυτών.
- 5) Το άρθρο 1, παρ. 9 του Ν.4038/2012 (ΦΕΚ 14/Α/2012) «Επείγουσες ρυθμίσεις που αφορούν την εφαρμογή του μεσοπρόθεσμου πλαισίου δημοσιονομικής στρατηγικής 2012-2015», όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 65 του Ν.4481/2017 (ΦΕΚ 100/Α/2017).
- 6) Το άρθρο 40, παρ. 3 του Ν. 4049/2012 (ΦΕΚ 35/Α/23.2.2012) «Αντιμετώπιση της βίας στα γήπεδα, το ντόπινγκ, των προσυνηνομένων και λοιπές διατάξεις».
- 7) Τις διατάξεις του Ν. 4057/14.3.2012 (ΦΕΚ 54/Α/14.3.2012) «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου».
- 8) Τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν.4250/2014 (ΦΕΚ 74/Α/2014) «Διοικητικές Απλουστεύσεις – Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα – Τροποποίηση Διατάξεων του Π.Δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις».
- 9) Το άρθρο 29 του Ν. 4314/2014 (ΦΕΚ 265/Α/23.12.2014): α) Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014 - 2020, β) Ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012 /17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L 156 / 16 - 06 - 2012) στο Ελληνικό Δίκαιο, τροποποίηση του Ν. 3419/2005 (Α 297) και άλλες διατάξεις «περί εξαίρεσης του προσωπικού που προσλαμβάνεται σε έργα που υλοποιούνται με τη μέθοδο της αρχαιολογικής αυτεπιστασίας και συγχρηματοδοτούνται από επιχειρησιακά προγράμματα του ΕΣΠΑ από την αναγκαιότητα έκδοσης Πράξης Υπουργικού Συμβουλίου της 33 / 2006».

- 10) Τις διατάξεις του Ν. 4354/2015 (ΦΕΚ 176/Α/16.12.2015) «Διαχείριση των μη εξυπηρετούμενων δανείων, μισθολογικές ρυθμίσεις και άλλες επείγουσες διατάξεις εφαρμογής της συμφωνίας δημοσιονομικών στόχων και διαρθρωτικών μεταρρυθμίσεων».
- 11) Το Π.Δ. 410/1988 (ΦΕΚ/191/Α/30-08-1988) περί «Κωδικοποίησης σε ενιαίο κείμενο των διατάξεων της κείμενης νομοθεσίας που αφορούν το προσωπικό με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου του Δημοσίου».
- 12) Το Π.Δ. 24/2019 (ΦΕΚ/39/Α/04-03-2019) «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων».
- 13) Το Π.Δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 7/Α/22.01.2018).
- 14) Το Π.Δ. 32/2022 «Τροποποίηση του Π.Δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α' 7)» (ΦΕΚ 91/Α'/09-05-2022).
- 15) Το Π.Δ. 84/2019 (ΦΕΚ 123/Α/2019) «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων».
- 16) Το Π.Δ. 77/27-06-2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων – Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευομένων φορέων (ΦΕΚ/Α'/130/27-06-2023).
- 17) Το Π.Δ. 79/27-06-2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ/Α'/131/27-06-2023).
- 18) Την υπ' αριθμ. 28/2023 γνωμοδότηση της Επιτροπής του αρ. 28 παρ. 4 του Ν. 2190/1994, του Συμβουλίου της Επικρατείας.
- 19) Την υπ' αριθ. 75365/09-07-2021 (ΦΕΚ/Β/3051) τροποποίηση της υπό στοιχεία 137675/ΕΥΘΥ1016/19-12-2018 Υ.Α. (ΦΕΚ 5968/Β/2018) «Αντικατάσταση της υπ' αριθ. 110427/ΕΥΘΥ/1020/20.10.2016 (ΦΕΚ Β'3521) υπουργικής απόφασης με τίτλο «Τροποποίηση και αντικατάσταση της υπ' αριθ. 81986/ΕΥΘΥ712/31.07.2015 (ΦΕΚ Β'1822) υπουργικής απόφασης "Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014 – 2020 - Έλεγχος νομιμότητας δημοσίων συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ 2014-2020 από Αρχές Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς – Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης πράξεων"».
- 20) Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136506/3067/15.03.2020 (ΦΕΚ 908/Β/2020) Υ.Α. «Μεταβίβαση του δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Προϊσταμένου Γενικής Διεύθυνσης» του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Τομέας Πολιτισμού), στους Προϊσταμένους Διευθύνσεων, Τμημάτων και Αυτοτελών Τμημάτων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/149474/3466/24.03.2020 (ΦΕΚ 1021/Β/2020) Υ.Α. «Τροποποίηση και συμπλήρωση της ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/ 136506/3067/15.03.2020 Υ.Α. «Μεταβίβαση του δικαιώματος υπογραφής "Με εντολή Προϊσταμένου Γενικής Διεύθυνσης" του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Τομέας Πολιτισμού), στους Προϊσταμένους Διευθύνσεων, Τμημάτων και Αυτοτελών Τμημάτων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».
- 21) Την με αριθ. πρωτ. ΔΙΣΚΠΟ/Φ15/οι.8342/01.04.2014 (ΑΔΑ: ΒΙΗ0Χ-6ΥΖ) εγκύκλιο του Υπουργείου Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, περί «Κατάργησης της υποχρέωσης υποβολής πρωτοτύπων ή επικυρωμένων αντιγράφων εγγράφων».
- 22) Την υπ' αρ. ΕΔΕΠΟΛ/Β1/ΕΣΠΑ 14-20/908/01.06.17 Απόφαση της Γενικής Γραμματέως ΥΠΠΟΑ έγκρισης της 2ης τροποποίησης του Εγχειριδίου Διαδικασιών Αρχαιολογικών Έργων που εκτελούνται δι' Αυτεπιστασίας.
- 23) Την υπ' αρ. ΕΔΕΠΟΛ/Β1,Β2/ΕΣΠΑ 2014-2020/1161/30-08-2022 Απόφαση του Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού: «Έγκριση τροποποίησης Υποδείγματος Προκήρυξης πρόσληψης προσωπικού ΙΔΟΧ του Παραρτήματος Η' του Εγχειριδίου Διαδικασιών Αρχαιολογικών Έργων που εκτελούνται με την μέθοδο της Αυτεπιστασίας, καθώς και του Παραρτήματος ΣΤ' Εγχειριδίου Διαδικασιών Αρχαιολογικών Εργασιών και Ερευνών σε Συγχρηματοδοτούμενα Τεχνικά Έργα Τρίτων που εκτελούνται δι' Αυτεπιστασίας».
- 24) Την υπ' αριθμ. 1354/19-03-2021 (ΑΔΑ: 6ΛΩΘ7Λ6-ΤΧΚ) Απόφαση Ένταξης της Πράξης «Αποκατάσταση Θεάτρου 'Απόλλων' Πατρών με τη λειτουργική επανάχρησή του» με Κωδικό ΟΠΣ 5076401 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Δυτική Ελλάδα 2014-2020».
- 25) Την υπ' αριθμ. 287590/22-06-2021 Υ.Α. Έγκριση εκτέλεσης εργασιών του υποέργου 3 «Συντήρηση του διακόσμου», της Πράξης «Αποκατάσταση Θεάτρου 'Απόλλων' Πατρών με τη λειτουργική επανάχρησή του», απολογιστικά και με αυτεπιστασία από τη Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων.
- 26) Την ύπαρξη των αναγκαίων πιστώσεων για τις ανάγκες του υποέργου 3 «Συντήρηση του διακόσμου», της Πράξης «Αποκατάσταση Θεάτρου 'Απόλλων' Πατρών με τη λειτουργική επανάχρησή του» από τον κωδικό αριθμό 2021ΕΠ00110035 της ΣΑΕΠ 0011 του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων.

- 27) Την υπ' αριθμ. 284604/16-06-2022 (ΑΔΑ: 69Α44653Π4-9ΨΝ) προκήρυξη πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για τις ανάγκες του υποέργου 3 «Συντήρηση του διακόσμου», της Πράξης «Αποκατάσταση Θεάτρου 'Απόλλων' Πατρών με τη λειτουργική επανάχρησή του», με κωδικό ΟΠΣ 5076401, που υλοποιείται με την μέθοδο της αρχαιολογικής αυτεπιστασίας από την Δ.Σ.Α.Ν.Μ.
- 28) Τον υπ' αριθμ. 377423/03-08-2022 οριστικό πίνακα μορίων της υπ' αριθμ. 284604/16-06-2022 (ΑΔΑ: 69Α44653Π4-9ΨΝ) προκήρυξης πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για τις ανάγκες του υποέργου 3 «Συντήρηση του διακόσμου», της Πράξης «Αποκατάσταση Θεάτρου 'Απόλλων' Πατρών με τη λειτουργική επανάχρησή του», με κωδικό ΟΠΣ 5076401, που υλοποιείται με την μέθοδο της αρχαιολογικής αυτεπιστασίας από την Δ.Σ.Α.Ν.Μ.
- 29) Την υπ' αριθμ. 467703/29-09-2022 (ΑΔΑ 96Ο34653Π4-ΤΤ1) απόφαση πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για τις ανάγκες του υποέργου 3 «Συντήρηση του διακόσμου», της Πράξης «Αποκατάσταση Θεάτρου 'Απόλλων' Πατρών με τη λειτουργική επανάχρησή του», με κωδικό ΟΠΣ 5076401, που υλοποιείται με την μέθοδο της αρχαιολογικής αυτεπιστασίας από την Δ.Σ.Α.Ν.Μ.
- 30) Την υπ' αριθμ. 446905/22-09-2023 υπεύθυνη δήλωση παραίτησης της Ανδρικοπούλου Αικατερίνης του Νικολάου.

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ο Υ Μ Ε

Την αυτοδίκαιη λύση λόγω οικειοθελούς αποχώρησης, της σύμβασης της Ανδρικοπούλου Αικατερίνης του Νικολάου, ΔΕ Συντηρήτριας Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, υπαλλήλου με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, σύμφωνα με την από 22-09-2023 υπεύθυνη δήλωση παραίτησής της, με τελευταία ημέρα εργασίας την 20^η Σεπτεμβρίου 2023.

Η ανωτέρω είχε προσληφθεί με την υπ' αριθμ. 467703/29-09-2022 (ΑΔΑ 96Ο34653Π4-ΤΤ1) απόφαση πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για τις ανάγκες του υποέργου 3 «Συντήρηση του διακόσμου», της Πράξης «Αποκατάσταση Θεάτρου 'Απόλλων' Πατρών με τη λειτουργική επανάχρησή του», με κωδικό ΟΠΣ 5076401, που υλοποιείται με την μέθοδο της αρχαιολογικής αυτεπιστασίας από την Δ.Σ.Α.Ν.Μ.

Εσωτερική διανομή

Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων
και Νεωτέρων Μνημείων

Με εντολή Προϊσταμένης της Γ.Δ.Α.Π.Κ.
Η Προϊσταμένη της Διεύθυνσης
Μαρία Μερτζάνη

ΚΟΙΝ :

1. ΥΠΠΟ / Γραφείο Υπουργού
2. ΥΠΠΟ / Γραφείο Γενικού Γραμματέα
3. ΥΠΠΟ / ΓΔΑΠΚ / Γραφείο Γενικής Διευθύντριας
4. ΥΠΠΟ / ΓΔΔΥΗΔ /Δ/ση Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού
5. ΥΠΠΟ / ΓΔΔΥΗΔ Δ/ση Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης
6. ΥΠΠΟ / ΓΔΟΥ /Δ/ση Προϋπολογισμού και Οικονομικής Διαχείρισης - Τομέα Πολιτισμού